

Bel anniversaire



Cette année, le Jury œcuménique a fêté ses quarante ans de présence au Festival de Cannes. Point culminant : la célébration œcuménique au Prado, le mercredi 21 mai.

- Belle couverture médiatique pour l'évènement.

Outre les nombreux photographes, la caméra et les micros de l'équipe de l'émission télévisée : "Jour du Seigneur" pour une diffusion le dimanche 25 mai.

- Belle décoration florale.

Abondante.. Savantes compositions en blanc, jaune (et vert) : couleurs liturgiques de ce temps de Pâques. Et cette fleur de feu du gros cierge...

- Belle assemblée.

Des Cannois, des festivaliers ; des français, des étrangers ; des catholiques, des protestants, des évangéliques, des anglicans. Église pleine. Joie d'être si nombreux. Et les paroissiens de se demander à quand remontait une telle affluence...



- Belle représentation des différentes confessions.

Le président de la Fédération Protestante de France, le pasteur François Clavairoly. Monseigneur Jean Gautheron, le révérend Giles Williams pour l'Église anglicane. notre cher Paolo. Mais aussi, dans l'assistance, le nouvel Évêque de Nice dont c'était la première visite à Cannes...

- Belle prédication du pasteur Clavairoly.

Un audacieux parallèle entre le cinéma et la Grâce de Dieu ; ma foi, assez convaincant...

- Belle péroraison.

« Soyons, plus que de bons, de beaux administrateurs des dons que Dieu nous a confiés, forts de cette certitude que la beauté est au cœur de nos vies et qu'il faut la restituer à l'Autre pour la/le faire grandir encore ».



- Bel exemple de la richesse de la diversité.

Chacun des membres du Jury œcuménique a eu la parole à son tour. Outre le bel exemple de parité, à double titre (3 femmes, 3 hommes ; 3 catholiques, 3 protestants), ce qui était vraiment beau c'est que chacun a dit des choses si différentes ! Dimension sociale des débats après les films dans les ciné-clubs. Partage œcuménique. Importance et rôle du jury, œcuménique et international. Rôle du cinéma dans la société. Et cet émouvant plaidoyer pour un art engagé pour la paix et la justice...

- Bel unisson dans les chœurs.

Un Notre Père galvanisé qui en a fait vibrer plus d'un tant il sonnait haut et fort sous cette nef. Et un "A toi la gloire" tellement fervent que... c'était une véritable union des croyants.



- Bel hommage de la Ville de Cannes.

Nouvel adjoint aux cultes, Monsieur Marti a fait, dans les jardins du Prado - si beaux dans leur luxuriance printanière, d'autant que par un beau soleil - une brève allocution pour souhaiter au Jury œcuménique un avenir aussi fertile que ses quarante premières années, avant de convier tout le monde à un buffet, beau - et bon !

Alors, bon anniversaire !

Anne-Marie Lutz

