

GARDANNE • 10 février • 20h30



De Juliana Fanju (Suisse) - 2015 / 64 min / VO

MUCHACHAS

MEXIQUE : La parole aux travailleurs invisibles

Juliana Fanjul retourne au Mexique après des années, elle y recroise les employées dévouées de sa famille dont personne ne semble remarquer la présence. Un documentaire qui rend la parole à ces femmes.

Documentaire proposé par le **CCFD - Terre solidaire** et la **Ligue des Droits de l'Homme**

» DÉBAT AVEC...

... **Fatima Elayoubi** auteur des livres qui ont inspiré Philippe Faucon pour son film Fatima. **Marianne Jover**, professeur en psychologie du développement (Aix/Marseille), membre et animatrice du groupe « Droits des femmes » LDH Pays d'Aix. **Emmanuel Cochon**, chargé de mission au CCFD - Terre solidaire pour le Mexique.

Cinéma 3 Casino - 11, cours Forbin, 13120 Gardanne / Tarif : 6,50 €

SALON-DE-PROVENCE • 11 février • 17h



Court métrage de Côme Ledésert - 2015 / 25 min / VO

PERSISTING DREAMS

LAMPEDUSA : Un autre regard sur les migrants

Toni, pêcheur à Lampedusa, voit arriver hommes, femmes et enfants d'un autre continent. À travers les confidences de ce témoin obligé, entrecoupées d'images d'animation, un documentaire qui invite à repenser notre perception des migrants en Europe.

Courts métrages proposés par **Amnesty International** avec la participation de **SOS Méditerranée**

» DÉBAT AVEC...

... **Bruno Canivenc** (Amnesty International) et **SOS Méditerranée**

Cinéma Les Arcades - Place Gambetta - Salon de Provence / Tarif : 5€



Court métrage de David M. Lorenz - 2015 / 12 mn / VO

NOUS POURRIONS, NOUS DEVRIONS, NOUS AURIONS DÛ

ALLEMAGNE : Migrants & préjugés

Un couple de la petite bourgeoisie se prépare à une soirée tranquille, quand soudain, quelqu'un sonne à l'interphone... S'en suit alors un huis-clos grinçant et auto-critique. Un questionnement qui nous concerne tous.

SALON-DE-PCE • 11 février • 20h



Documentaire de Thomas Østbye - 2015 / 95 min / VO

IMAGINING EMMANUEL

NORVÈGE : Quelle identité pour un sans-papier ?

La vie d'Emmanuel est suspendue à un fil. Il est interdit de séjour en Europe et dans l'incapacité de retourner en Afrique. Ce documentaire soulève des interrogations sur la notion d'identité.

Court métrage proposé par **Amnesty International** avec la participation de **la Cimade**

Clôture du festival en présence de **Fatima Elayoubi** qui dédicacera ses livres

» DÉBAT AVEC...

... **Stéphane Blasini** (Amnesty International) et **Jean-Pierre Cavalie**, pasteur, Directeur régional de la Cimade

Cinéma Les Arcades - Place Gambetta - Salon de Provence / Tarif : 5€

FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DES

DROITS DE L'HOMME

en Provence



CINÉ/ DÉBAT

7^e édition

du 30 janvier au 11 février 2017

Sous le parrainage de : **Philippe FAUCON**,

César 2016 du meilleur film français avec « Fatima »

Le réalisateur français **Philippe Faucon**, qui a obtenu le César 2016 du meilleur film, pour *Fatima*, nous dit pourquoi il soutient notre festival.



Philippe Faucon / photo © Bourde-honores / Beathage

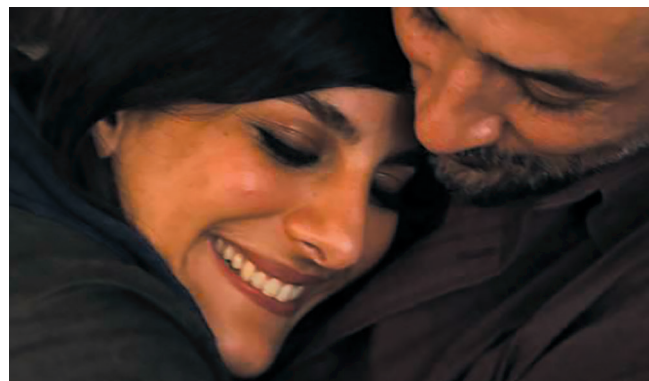
Lorsque j'ai demandé à Fatima Elayoubi, pourquoi elle avait tenu ce journal qui a inspiré le film *Fatima*, elle m'a répondu : « J'écris pour dire à la société que cette femme que tout le monde voit comme une immigrée ignorante, qui essuie la poussière chez les autres, voilà comment elle pense. » Fatima connaît dans sa chair la blessure de la femme niée. Elle le dit dans son journal : « Là où il y a un parent blessé, il y a un enfant en colère ». Pourtant, la vie, dans sa nécessité impérieuse, continue de battre.

C'est exactement ce qui apparaît dans cette sélection du Festival International du Film des droits de l'Homme en Provence : au plus près, ces films témoignent du drame des réfugiés et migrants dans leur fuite éperdue. Mais aussi ils donnent la parole à ceux qui les aident - comme ce pêcheur de Lampedusa - ou qui s'interrogent au sein d'une famille allemande. Ils livrent les témoignages de femmes de ménage au Mexique, nous font découvrir l'ingéniosité de paysans palestiniens devant les interdits de l'administration israélienne, pénètrent dans le huis clos d'un couple iranien en nous dévoilant la perversité répressive du régime, révèlent, à travers le regard d'une photographe européenne, le tourisme sexuel dont sont victimes les enfants du Cambodge...

Et nous montrent la vie qui continue de battre.

Philippe Faucon

ISTRES • 30 janvier • 19h



Fiction de Sepideh Farsi (Iran) - 2014 / 87 min / VO

RED ROSE

IRAN : Les deux visages d'une société en mutation

Téhéran, juin 2009, au lendemain de l'élection présidentielle usurpée. Un homme et une femme de deux générations différentes dans un bouleversant huis-clos qui révèle la perversité répressive du régime iranien.

Film proposé par **OSIRIS (Marseille)** avec la participation de **Et le ciné-va (Istres)**

» DÉBAT AVEC...

... **Sepideh Farsi**, la réalisatrice du film et **Bertrand Hourcade** : directeur de recherches au CNRS, auteur de *Géopolitique de l'Iran, les défis d'une renaissance*, A. Colin, 2016

Cinéma Le Coluche - Allée Jean Jaurès, 13800 Istres / Tarif : 5,50 €

AIX-EN-PCE • 3 février • 20h30



Fiction de d'Illaria Borrelli et Guido Freddi - 2012 / 89 min / VO

RETOUR À LA VIE

CAMBODGE : Enfance bafouée, enfance relevée

Mia, photographe parisienne à succès, souhaite rejoindre son mari au Cambodge. Ce qu'elle va découvrir sur place va changer à jamais sa conception de la vie. Derrière la carte postale, le sordide de l'exploitation sexuelle des enfants...

Film proposé par **le Secours catholique** avec la participation de **l'UNICEF**

» DÉBAT AVEC...

... **Geneviève Colas**, coordinatrice du collectif « Ensemble contre la traite des êtres humains » et **Thierry Saudejaud**, administrateur d'UNICEF. France

Cinéma Le Mazarin - 6, rue Laroque - 13100 Aix / Tarif du cinéma

MARSEILLE • 7 février • 19h30



De Paul Cowan et Amer Shomali (France) - 2014 / 75 min 6 / VO

LES 18 FUGITIVES

PALESTINE : Les armes de l'intelligence pacifique

Dix-huit vaches, acquises par des palestiniens deviennent symbole de liberté et de résistance ; elles permettent aux résidents de produire du lait au lieu de l'acheter aux israéliens. Un film qui mêle documentaire et animation avec humour et passion.

Film proposé par **la Cimade et le Secours catholique (Marseille)**

» DÉBAT AVEC...

... **Bernard Ravenel**, professeur à Sciences Po, ex-président de l'Association France-Palestine Solidarité et **Pierre Stambul**, co-président de l'UJFP (Union Juive Française pour la Paix)

Centre Le Mistral - 11, impasse Flammarion - 13001 Marseille / Tarif libre

Festival organisé par



&



avec :



Ligue des droits de l'Homme



Section d'Aix-en-Provence et du Pays d'Aix



La Cimade
Provence-Alpes-Côte-d'Azur
L'humanité passe par l'autre

et l'appui des associations :

Les Lucioles du Doc • **Welcome Réfugiés**
UNICEF • **Colibris Marseille**
Rencontres cinématographiques Salon

Ce festival s'adresse à tous. Des projections/débats sont organisés en janvier et février en collaboration avec les enseignants. En 2015, plus de 2000 collégiens et lycéens ont participé à ces rencontres.

Tous les débats sont animés en alternance par **Jean-Claude ESCAFFIT** et **Louis de COURCY**, journalistes.

INFOS

ffdh.130@secours-catholique.org
www.facebook.com/Secours.Catholique.aix.provence.arles

Secours Catholique - Caritas France

http://bdr-aixenprovence.secours-catholique.org
Délégation Aix-Arles
2 bd Maréchal Leclerc - 13090 Aix en Provence
Tél. : 04 42 64 20 20